

CORREIO DOS ESTADOS

MINAS GERAES

UM PUNHADE DE INFORMAÇÕES DE CAMPANHA

Campagna, 8 de outubro (Do correspondente) — O semanário "A Cidade" saiu em edição especial comemorando as bodas episcopais do d. Ferrão, bispo de Campanha.

Inaugurou-se no dia 1 do corrente a Escola de Radiotelegrafia, sob a direção do sr. Waldemar Nogueira e Mario Gonçalves Pereira.

Seguiu para Buenos Aires para tomar parte no Congresso Bicharístico o reverendo conego Meilo Lúcia, conhecido escritor e jornalista. O conego Lúcia Meilo está aqui na função de capelão do Colégio de São.

Seguiu para Belo Horizonte o dr. Jefferson de Oliveira, candidato a Constituinte estadual pelo Partido Progressista.

Foi eleito a diretoria do Centro de Operários assim constituída: presidente, dr. Manoel Vialheiro; vice-presidente, Virgílio Pereira; secretário, dr. Carlos Pereira; tesoureiro, Antonio Lisboa Carvalho; 2º secretário, Carlos Baptista de Mello; procuradores, Sebastião Alves de Oliveira e José Garotini; conselho fiscal, Jorge Lourenço de Souza, José Bueno da Costa, Djalma José Lemos, Mathias Rodrigues dos Santos e Abílio Mala.

O Grêmio Theatral Eloyense, de amadores de Eloyense, levará hoje aqui, no Theatro Municipal, os "Bombardeiros". Esse grêmio já levou com grande sucesso aqui em Campanha e conhecida peça "O Invernal".

Um grupo de amadores campanhenses levou a scena aqui, no mes passado, o drama sacro, "Os milagres de Santo Antonio".

Falleceu em Belo Horizonte o sr. Sebastião de Souza e Silva, filho do sr. Olympio Ferreira de Souza e Silva, tabelião desta comarca.

Para as eleições da Constituinte estadual, Campanha tem dois candidatos: o dr. Jefferson de Oliveira, que figura na chapa do P.P., e o coronel Aureliano Toledo, que figura na chapa do P.R.M.

Realizaram-se com solenidade as festas em homenagem a Santa Theresa, no dia 8 do corrente.

Seguiu para Belo Horizonte o dr. Antonio Lisboa de Oliveira, prefeito deste município.

Foi designado para servir como agente dos Correios e Telégrafos o sr. Carlos de Souza e Silva, filho do sr. Olympio Ferreira de Souza e Silva, tabelião desta comarca.

OS TRABALHOS DO TRIBUNAL DO JURY DE BARBACENA

Barbacena, 8 de outubro. (Do correspondente) — Encerraram-se hoje os trabalhos do tribunal do jury, que funcionou, durante alguns dias, sob a presidência do dr. Oliveira Andrade, juiz municipal em exercício de juiz de direito. A opinião pública local se mostra um pouco desaprovada e revoltada com as decisões do jury que absolviu todos os réus submetidos ao julgamento, alguns dos quais autores de crimes que muito impressionaram o publico.

RIO DE JANEIRO

A CAMPANHA SEPARATISTA DE MIRACEMA NA SUA PHASE CULMINANTE

Miracema, 1 de outubro (Do correspondente) — A campanha separatista chega ao seu ponto culminante visto as eleições ora sendo o primeiro dia do processo, no Conselho Consultivo do Estado, dr. Vicente de Moraes, parecer que, dada a justiça da causa, é francamente favorável a criação do município de Miracema.

Realizou-se na semana passada a reunião do Conselho Superior das Caixas Econômicas do Brasil presidida pelo sr. Solano Carneiro da Cunha e com a presença de todos os conselheiros.

Secretaria da mesma o sr. Joaquim de Castilho, diretor da secretaria da Caixa Econômica do Rio de Janeiro.

Foi designado o conselheiro Targino Ribeiro para elaborar o regimento interno.

Este mes se realizará novamente o conselho superior, para tratar de assumptos de relevancia para as caixas economicas do Brasil.

THEATRO MUNICIPAL

HOJE — A'S 21 HORAS

REPETIÇÃO DO GRANDIOSO FESTIVAL DE

Bidú Sayão

Com a orquestra Municipal regida por Henrique Spedini

Em programma: — "Aria da Loucura" da opera Lucia

— "Marcha Turca", de Mozart

— Gretry — Beethoven — Delibes

FESTIVAL DEDICADO A POPULAÇÃO CARIOCA A PREÇOS POPULARÍSSIMOS

Frases e Camarotes, 50\$ — Poltronas, 12\$ — Balcones, 10\$ — Balcones comuns, 8\$ — Galerias, 6\$900

Selo incluido.

THEATRO MUNICIPAL

AMANHÃ — A'S 21 HORAS — 2ª Récita de assignatura da

COMPANHIA INGLEZA DE COMEDIAS

(THE ENGLISH PLAYERS)

do Theatro Ingles permanente de Paris (Albert 1º).

Sob a direção de Edward Strilins e Frank Reynolds

Temporada patrocinada pela embaixada do sua magestade britanica

YOU NEVER CAN TELL

(Nunca se poderá saber)

comedia em 3 actos, de Bernard Shaw

Gabinete dentario gentilmente cedido pelo "Optico Ingles"

— Rua S. Pedro — Movelas da Casa Magna Store

— Rua de Botafogo — Tapetes da Casa Canetti — Avenida

Rio Branco.

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

— Galeria, 10\$ — Selo a cargo do publico.

Quinta-feira, 11 — A'S 21 horas — Récita extraordinária

— WHILE PARENTS SLEEP — (Emquanto os pais dormem).

Preços das localidades: Frases e Camarotes, 130\$ —

Poltronas, 20\$; Balcones nobres, 20\$ — Balcones comuns, 18\$

Correio Esportivo

NAPARTIDA PRINCIPAL DO TORNEIO DA LIGA CARIOCA, O FLAMENGO CONSEGUIU UMA BRILHANTE VICTORIA SOBRE O VASCO DA GAMA

Nos outros jogos finais do primeiro turno, o America venceu o Bomsucesso e o Bangü empatou com o Fluminense

FLAMENGO — 4 VASCO — 1

A cidade inteira vibrou ante-hontem, com a grande vitória alcançada pelo Flamengo, sobre o seu maior adversário de todos os tempos.

A poderosa esquadra do Vasco da Gama caiu vencida por 4x1.

Foi um encontro invulgar para as duas equipes, repletas de partidas monotonas, nas quais os adversários ganhavam, perdiam ou empatavam naturalmente, porque esse é o fim lógico dos matches.

O quadro rubro-negro fez uma grande exibição de técnica e homogeneidade, para derrotar o seu rival, que ante-hontem agiu de modo desastroso, pois o score de 4x1, é invulgar contra as suas cores.

O triunfo do Flamengo foi justo como se verá no relato que fazemos adiante.

O seu quadro agiu coeso e forte e os dois reservas que substituíram Nelson e Roberto, adaptaram-se perfeitamente à linha, que teve papel destacado na partida, pois transpôs por quatro vezes, um reduto onde figuram cinco elementos do scratch da cidade.

Ah! está a prova do valor do seu quinteto atacante.

O Vasco esteve num dos seus piores dias, pois para a partida que disputou se teve a contribuição isolada e pessoal do valor de cada jogador, assim mesmo, em ação inferior aos predilectos e fama que possuem os do seu time.

Domingos, ante-hontem agiu com falhas, não produzindo o resultado que se esperava dos seus grandes recursos.

E assim como o player sul-americano. Outros elementos também falharam à expectativa.

Dahi o aproveitamento magnífico que fizeram os do rubro-negro, para registrar tão especial triunfo, cujo score causou estranheza aos que não presenciaram a partida.

O stadium das Laranjeiras apinhou uma grande casa, como há muito não se via ali, achando-se totalmente cheia.

UMA BOA PRELIMINAR

Os juvenis do Vasco da Gama e do Flamengo disputaram uma excelente preliminar, trazendo à assistência momentos de entusiasmo.

Os dois adversários lutaram valentemente pela vitória, tendo o próprio rubro-negro actuado muito melhor que nos jogos anteriores.

Venceu e com justiça o quadro rubro-negro por 2x1, de gols feitos por Nunes, Bili e Waldy, contra o goal contrario de Geraldo.

A partida teve o optimo controlo de Carlos Felenczy, cujos jogadores eram os seguintes:

Flamengo — Cesar; Luiz Felipe e Octavio; Luiz, Rodrigo e Gaspar; Osorio, Medeiros, Geraldo, Alô e Jayme.

Vasco — Napoleão; Newton e Orlando; Seraphim, Rubens e Joaquim; Waldy, Nunes, Bili, Nestor e Jacyr.

O primeiro tempo deu o favor do Vasco, e no segundo houve o score de 1x1, perfazendo 2x1 que registrou o triunfo da equipe.

Sem que seja para os jogadores pensarem que já são bons, é justo destacar o tipo rubro-negro, o centralista, o ponta esquerda, e o centro.

Os Vasco, vimos dois backs, centralista, half esquerdo, e um ataque do qual o meia esquerda trabalhava mais, porém não arrematava.

OS TEAMS EM CAMPO

Após ligeiro intervalo, o juiz Jorge Marinho, chama os quadros para a partida principal, com jogadores, appareçam dos seus vestiários.

Batido o "toss", foi favorável ao Vasco que se collocou no fundo da piazinha, a favor do vento, que é forte.

Os players guardam as seguintes posições:

Vasco — Rey; Domingos e Italia; Gringo, Faustão e Calocero; Orlando, Gradim, Lamanna, Nena e Alessandro.

Flamengo — Alberto; C. Alves e Martin; Alencar, Barbosa e Afonso; Sá, Arthur, Alfredo, Doca e Jarnas.

O JOGO EM RESUMO

A 3.43 Alfredo dá o "placê-kid", mas o Vasco é o primeiro a marcar o gol.

Os locais organizam dois ataques que os backs desfazem.

A bola mantém-se entre as duas defesas, e num dos avanços da linha rubro-negra, Alfredo manda a bola rastrear ao canto direito.

Rey faz golpe de vista, e a bola vai desastrosamente ao fundo das rédeas, às 4.32.

ERA O 1º GOAL DO FLAMENGO

Noutro avanço, Domingos faz correr sem resultado.

Alencar, depois também infructuosamente.

O Vasco reage e força a defesa contrária, que se mostra firme.

O jogo está com fases boas. Várias penalidades ligeiras são marcadas para os dois lados.

Almir vem para o lugar de Gradim, e a seguir Jarnas perde oportunidade de fazer goal, shootando a fora.

Também Orlando, no retorno, quasi mette a bola nas rédeas contrárias, com um shot alto.

A linha flamenga assedia, e os backs impedem.

Almir faz bandeia junto a área e Rey salva.

O Vasco insiste na frente.

Orlando passa adiante. Alberto fica indeciso, e Lamanna com bom shoot arremata da 12, empando a partida, com grande decepção, pela falha do keeper.

Nas algumas fases ligeiras, termina o 1º tempo, sem vantagem para nenhum dos contendores, pelos dois goals que o placar registra.

NO SEGUNDO TEMPO

A 4.35, sai o Flamengo para a última fase, e dentro de dois minutos, Rey e Alberto já tinham detido shoots de Alfredo e Almir.

O Flamengo está com a sua linha em constantes cargas, e Gringo faz correr.

O Vasco cede terreno, tendo o vento a favor do seu adversário.

E com a defesa desastrosa dentro



UMA PHASE DO JOGO FLAMENGO X VASCO — A linha atacante rubro-negra em pleno ataque, exigindo de Italia uma "pucha da" apertada

da área, Marim manda do seu posto avançado, uma bola alta sobre a defesa contrária.

Todos procuram alcançar, mas a bola "kika" no chão, e vai ao canto esquerdo das rédeas vasculinas.

Estava conquistado o 3º goal do Flamengo.

O tempo de Marim, verificando 4.43, provocou uma grande explosão de entusiasmo dos rubro-negros.

O Flamengo Jorina, e a custo o Vasco reage, ligeiramente, que é repellido por Marim e Carlos Alves.

Rey para duas vezes em dificuldades, mas o Flamengo não dá trépaço, e os backs à extrema esquerda.

Italia vai ao seu encontro e é driblado, e o center avança mais ainda. Rey se encontra, e Alfredo não demora a marcar o gol, passando a bola por trás do keeper vasculino ludo às rédeas.

Era o 4º goal rubro-negro, obtido às 4.52. Novos applausos à conquista desse player.

O Vasco faz entrar Kuko no lugar de Nena.

Os rubro-negros continuam jogando no ataque, e por vezes provocam verdadeiras "serenades" na área contrária, e obtêm vários corners.

A linha vasculina desapparece ante a marçação dos contrários, mas numa escapada de Alessandro, Orlando dá forte tiro na trave horizontal.

É uma jogada magnífica do Flamengo.

Jarnas recebe de Afonso, e devolve a bola a Doca, que a dá ao "buraco" a Alfredo, o qual emenda no canto alto do poste de Rey, fazendo assim o 4º goal do Flamengo, às 5.10.

Os vencedores continuam na frente, o Domingos concede corner.

O team do Vasco recua, e o Flamengo domina.

O povo em maioria inclina os rubro-negros à conquista de mais um goal.

Estes continuam na ofensiva, mas termina o grande jogo, com o brilhante vitória do Flamengo no Tópico Extra, estando o "placê-kid" com este score.

Flamengo — 4 goals.

Vasco — 1 goal.

O DELIRIO DO POVO

Terminada a partida, o quadro vencedor é saudado com verdadeira delírio pelo povo, que teve desejo de invadir o campo para abraçá-lo, mas o Regimento Naval não permitia que os espectadores pulassem para o gramado.

Deu-se então o inverso. O team do Flamengo, incluído, sobe as arquibancadas do povo, na parte central, e os seus torcedores abraçam os vencedores.

A MANIFESTAÇÃO TRICOLOR

As arquibancadas sociais do Fluminense estiveram cheias.

A "torcida" dos tricolores era formada pelos seus torcedores, não se cansando de aplaudir os melhores jogadores.

Terminada a partida, os tricolores fizeram uma grande oração aos vencedores.

CORDIALIDADE

É bastante significativamente repleta a cordialidade dos quadros do Flamengo e do Vasco.

Via-se ante-hontem, nos jogadores de ambos os lados, o desejo único de vencer.

Até por esse motivo que foram applaudidos com o intuito de inutilizar o adversário.

Assim, a partida foi mais brilhante.

FAUSTO

Este período é dedicado sobretudo ao valoroso centro-médio. Foi sem ter uma exibição espectral, o melhor homem da defesa vasculina, embora não contasse com o mínimo concurso dos seus companheiros de jogo.

Se s. a. punisse o Vasco com um penalty, seria injusto, pois dentro da área haviam muitos jogadores, e Arthur não estava em condições de conquistar um ponto e pela distância do goal de onde a infracção foi cometida.

Até por esse motivo que a Liga Inglesa estuda permanentemente uma proposta para diminuir a área de penalty, porque nem todos as faltas ali marcadas, são verificadas na immediata conquista do ponto adversário.

Também foi só, e a sua actual

ção foi das melhores que temos visto.

Basta dizer que não teve contestada uma única marçação.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

Foi sempre assim, com alternância que pendiam ora para um, ora para outro, o aspecto geral do match. É facto que os primeiros momentos se caracterizam por uma situação ineluctavelmente de defesa, com o rival que na perseverança do ataque como no recuo que suas investidas inspiravam à defesa contrária.

No segundo período o tricolor apresentou-se em condições de continuar esse recuo marcando, realmente, pouco depois, o seu primeiro goal.

São de lá as melhores jogadas

de futebol.

O facto de o Bangü ter conseguido marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

FLAMENGO — 2

O resultado correspondeu ao fôcos geral da partida. Do modo por que se houveram os temas não fora dando esperar outro score. Não importa tenha o Bangü aberto o score e conservado a vantagem de um goal em todo o transcurso do primeiro tempo. Se os locais chegaram a estar vencendo de um zero também os visitantes o estiveram por dois a um. O goal com que os tricolores empataram trouxe, em consequência, maior movimento ao seu team. Essa transformação, para melhor, observada no andamento da equipe levou o team da rua Alvaro Chaves a fazer, pouco depois, o segundo tempo. Só mais tarde é que o Bangü conseguiu marcar o segundo ponto com que fechou o score e estabeleceu, de novo, a equidade de forças.

que o do Bangü. No quadro local as extremas tiveram actuação marcante. Porque o jogo se fez pelos pontos no passo a passo, no Fluminense, a maioria dos jogos esteve a cargo dos meios e do center forward.

Desarte, não seria demais entender a um alçgo amplo a actuação dos teams. Tres figuras houve, porém, que se destacaram acentuadamente: Euclides e Tião, no Bangü, e Ernesto, no quadro do Fluminense. Elles constituiram os pontos de relevo das equipes.

No segundo período, quando, como dissemos, o Fluminense entrou jogando mais que os locais, formou-se, em certo momento, um bloco a frente de Euclides. A bola veio por alto e todos se atiraram a ella. Russo, de cabeça, cortou o passe de Vicentino e empatou.

Já o Fluminense havia substituído Tintas por Arrilaga, e agora é Osorio, no Bangü, quem se vê trocado por Paulista.

Os Fluminenses cabem as melhores investidas ainda. Bastam a meio da segunda phase. E nesse interim, de um passe de Walter, Vicentino consigna o segundo tempo para o tricolor.

Após a interrupção, o jogo prosseguiu num ambiente pesado. Dize-se que os jogadores queriam apenas "acertar" o antagonista, pouco ligando as regras do "Association". Assim mesmo os rubros agiam com mais cohesão e por isso produziram mais, realizando seguidas incuráveis que eram rechaçadas pelos backs e keeper do Bomsucesso. Felmente esgotou-se o tempo antes que os animos se esquentassem mais, terminando a partida com a vitória do America por 2x1. E a torcida da zona leopoldinense delia o campo delirando: "fomos no apito, e não saiu arruça porque o juiz é do barulho".

América — Walter; De La Torre e De Sá; Ferry, Mariani e Arre; Valinho, Carola, Passora, Deolivos e Orlando.

Bomsucesso — Durval; Lazaro e Fraga; Eurico, Otto e Thendomiro; Caldeira, Rebelo, Hugo, Cato e Miro.

A preliminar, disputada pelos juvenis dos mesmos clubs, teve um despocho identico: America 2x1.

AS PARTIDAS DE DOMINGO, NA LIGA METROPOLITANA

Termino domingo o campeonato da Liga Metropolitana, com as seguintes partidas:

Sporting e S. José — Os primeiros quadros empataram, sem que houvesse pontos de parte a parte. A partida de segunda foi decidida por 3x2.

Boa Vista e Sudán — A partida principal não foi realizada, por não ter um director do Sudán consentido em que seu team entrasse em campo, alegando que um outro director de seu club havia sido desfechado. Assim, o Boa Vista ganhou por 2x0. O jogo secundario foi ganho por este score de 8x1.

EM NITEROY

O torneio "Initium" da Liga Nitroense

Foi realizado no domingo passado o torneio Initium da Liga Nitroense, offerecendo os seguintes resultados:

1º — Modesto x Ypiranga. Venceu o Modesto por 1 goal e 1 corner contra 1 corner.

2º — Fonesca x Nitroense. Venceu o Fonesca por 3 goals e 1 corner contra 1 corner.

3º — Fluminense x Bvrrn. Ven-

torromperam o jogo e o centro-médio Otto, do Bomsucesso, teve phrases descorrezes para com o juiz, sendo por isto expulso do campo. E o sr. Pedro Santos que andara errado dando o ponto como valido, acertou lindamente mandando Otto para a grade.

Após a interrupção, o jogo prosseguiu num ambiente pesado. Dize-se que os jogadores queriam apenas "acertar" o antagonista, pouco ligando as regras do "Association". Assim mesmo os rubros agiam com mais cohesão e por isso produziram mais, realizando seguidas incuráveis que eram rechaçadas pelos backs e keeper do Bomsucesso. Felmente esgotou-se o tempo antes que os animos se esquentassem mais, terminando a partida com a vitória do America por 2x1. E a torcida da zona leopoldinense delia o campo delirando: "fomos no apito, e não saiu arruça porque o juiz é do barulho".

América — Walter; De La Torre e De Sá; Ferry, Mariani e Arre; Valinho, Carola, Passora, Deolivos e Orlando.

Bomsucesso — Durval; Lazaro e Fraga; Eurico, Otto e Thendomiro; Caldeira, Rebelo, Hugo, Cato e Miro.

A preliminar, disputada pelos juvenis dos mesmos clubs, teve um despocho identico: America 2x1.

AS PARTIDAS DE DOMINGO, NA LIGA METROPOLITANA

Termino domingo o campeonato da Liga Metropolitana, com as seguintes partidas:

Sporting e S. José — Os primeiros quadros empataram, sem que houvesse pontos de parte a parte. A partida de segunda foi decidida por 3x2.

Boa Vista e Sudán — A partida principal não foi realizada, por não ter um director do Sudán consentido em que seu team entrasse em campo, alegando que um outro director de seu club havia sido desfechado. Assim, o Boa Vista ganhou por 2x0. O jogo secundario foi ganho por este score de 8x1.

EM NITEROY

O torneio "Initium" da Liga Nitroense

Foi realizado no domingo passado o torneio Initium da Liga Nitroense, offerecendo os seguintes resultados:

1º — Modesto x Ypiranga. Venceu o Modesto por 1 goal e 1 corner contra 1 corner.

2º — Fonesca x Nitroense. Venceu o Fonesca por 3 goals e 1 corner contra 1 corner.

3º — Fluminense x Bvrrn. Ven-

torromperam o jogo e o centro-médio Otto, do Bomsucesso, teve phrases descorrezes para com o juiz, sendo por isto expulso do campo. E o sr. Pedro Santos que andara errado dando o ponto como valido, acertou lindamente mandando Otto para a grade.

Após a interrupção, o jogo prosseguiu num ambiente pesado. Dize-se que os jogadores queriam apenas "acertar" o antagonista, pouco lig

CASAS EM PRESTAÇÕES

Vende-se no aprazível suburbio de Jacarépaguá, a longo prazo, em prestações mensais desde 230\$000, signal desde 1.500\$000. com agua e luz. Villa do Valqueire. Estrada Rio-São Paulo. Omnibus das Empresas Vera Cruz, Soberana e Irará á porta. Trata-se no local, com o Sr. Estrella, á Estrada Intendente Magalhães n.º 883 ou no escriptorio da Companhia Predial, á Praça Floriano ns. 31 e 39. Edificio do Cinema Gloria, 2.º andar, com o Sr. Bonoso.

TERRENOS - JARDIM BOTANICO

Vendem-se optimos lotes á Rua Pacheco Leão, em prestações a longo prazo, sem entrada. VILLA MIRANDA. Trata-se no local com o sr. Antonio Ramos ou no escriptorio da COMPANHIA PREDIAL; Praça Floriano ns. 31 a 39, Edificio do Cinema Gloria, 2.º andar, com o sr. Bonoso. Telephone 2-7690.

MADEIRAS

Grandes stocks de toros e vigamentos e serradas e aparelhadas. O maior stock de toros de todas as qualidades, desde 65 metro quadrado, soalhos e toros; pranchões de Imbuza e Cedro; e outras madeiras. Preços os mais resumidos, Rua Barão de Iguaçu, 60 — Praça da Bandeira (Matteos). (N.º 2880)

JACARÉPAGUÁ - TERRENOS

Vendem-se lotes desde 4:000\$000, em prestações a longo prazo sem entrada. Agua, luz e 3 linhas de omnibus á porta. Estrada Rio-São Paulo. VILLA DO VALQUEIRE. Trata-se no local com o Sr. Estrella á Estrada Intendente Magalhães, 885, ou no escriptorio da Companhia Predial, á Praça Floriano ns. 31 a 39, Edificio do Cinema Gloria, 2.º andar, com o Sr. Bonoso. Tel. 2-7690.

PARA ENXAQUECAS, NEURALGIAS, DORES EM GERAL

São infalíveis os comprimidos de CALMATAINA, de origem, que também evitam a gripe ou influenza quando se manifestam os primeiros sintomas.

Nas farmacias e drogarias. (49748)

Junta dos Corretores e Bolsa de Mercadores

Preços cotados officinaes que vigoram desde 24 a 26 de setembro de 1934:

AGUAS MINERAIS

Caixas: Mínimo Máximo

Milneres — Diversas marcas — sem caixas — 876000

Nacional — Diversas marcas — com caixas — 839000

ALGODÃO EM RAMA

10 kilos — Tipo 1 — 488000 443000

10 kilos — Tipo 2 — 415000 423000

10 kilos — Tipo 3 — 415000 423000

10 kilos — Tipo 4 — 415000 423000

AGUARDENTE

480 litros — Caixa Extra — 2508000

De Angola — 2508000

De Paraty — 2508000

De Pernambuco — 2508000

ALCOOL

480 litros — Caixa Extra — 3508000

De 55 graus — 3508000

De 58 graus — 3508000

ALFAFA

Nacional — 9440 9150

AZEITE

Diversas marcas — 68000 18500

ALBOS

Pur corantos — 38000 58000

Extracção — 58000 125000

ARROZ

40 kilos — Brilhado de 1.º (ago) — 703000 125000

Brilhado de 2.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 3.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 4.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 5.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 6.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 7.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 8.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 9.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 10.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 11.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 12.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 13.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 14.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 15.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 16.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 17.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 18.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 19.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 20.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 21.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 22.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 23.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 24.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 25.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 26.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 27.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 28.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 29.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 30.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 31.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 32.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 33.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 34.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 35.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 36.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 37.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 38.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 39.º (ago) — 683000 683000

Brilhado de 40.º (ago) — 683000 683000

MOVIMENTO DO CAFÉ DISPONIVEL DURANTE O MEZ DE SETEMBRO DE 1934

ESTATISTICA DIARIANA DA PELO "CORREIO DA MANHA"																												
DIAS	VENDAS	Preço do tipo 2 — 10 kilos	Posição do mercado	ENTRADAS										SAÍDAS										EXISTENCIA				
				PELA LEOPOLDINA			PELA MARITIMA			Regulador Fluminense — Niteroi	Regulador Espírito Santo	Regulador Mineiro	Regulador Fluminense — Rio	Cabotagem — Rio	Cabotagem — Minas	América do Norte	Europa	América do Sul	África	Ásia	Cabotagem	Consumo local	Café retirado do mercado por ordem do Regulamento Nacional do Café	Café estrangeiro como confidencial — 10 %	Café desviado	1934	1933	
				Minas	Rio	Niteroi	Minas	Rio	S. Paulo																			
1.	3.320	135000	Firme	3.594	1.597	—	1.531	103	2.320	—	420	267	420	—	1.330	—	—	—	—	—	243	000	—	—	—	—	107.020	402.000
2.	2.733	138800	Firme	3.379	1.331	—	2.224	107	1.710	—	069	104	811	—	8.230	2.285	—	—	—	—	1.000	143	220	300	801.290	409.232		
3.	5.445	138800	Sustentado	3.581	1.356	—	2.014	287	744	—	2.000	90	—	810	8.788	300	—	—	—	—	500	123	—	—	809.491	407.872		
4.	4.765	135500	Calmo	3.582	1.391	—	4.284	332	902	—	—	135	100	—	1.000	—	—	—	—	1.100	500	21	12	1	816.644	428.203		
5.	4.608	138800	Sustentado	3.810	1.769	—	2.202	235	420	—	—	—	333	—	4.900	4.128	—	400	—	—	800	285	208	—	816.608	408.624		
6.	8.314	149000	Firme	3.820	1.580	—	2.410	235	—	—	—	480	—	420	—	1.213	4.123	6.508	120	70	1.000	—	—	—	811.001	444.370		
7.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
8.	8.068	148300	Firme	3.812	1.382	—	3.476	177	—	—	—	—	250	—	800	3.828	—	0.700	—	829	1.000	27	231	—	807.898	403.004		
9.	8.108	148200	Firme	3.083	1.089	—	2.119	200	2.778	—	—	293	—	—	—	3.848	—	8.403	251	—	500	82	77	85	802.922	409.448		
10.	6.820	145200	Estável	3.082	1.043	—	3.074	320	1.307	—	—	80	350	—	1.360	1.300	—	350	000	87	—	—	—	—	809.833	452.874		
11.	3.081	145000	Calmo	3.040	1.529	—	2.742	107	691	—	—	487	77	530	5.000	2.673	—	100	500	80	—	—	—	—	809.878	472.279		
12.	9.977	145300	Firme	3.034	1.317	—	2.859	295	656	—	—	437	—	180	5.000	—	—	100	500	—	—	—	—	—	813.100	459.845		
13.	2.076	145300	Firme	3.043	1.058	—	2.626	819	—	—	770	—	270	—	4.000	875	800	—	470	800	—	—	237	1	815.797	463.358		
14.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
15.	8.484	148200	Sustentado	3.067	1.058	—	2.701	219	611	—	720	—	617	—	8.733	29.081	—	120	814	100	1.000	85	—	—	788.000	461.628		
16.	6.103	149000	Calmo	2.801	1.043	—	2.650	225	105	—	887	18	301	—	—	125	—	200	—	90	500	61	90	—	790.594	471.688		
17.	4.673	149000	Sustentado	3.078	3.063	—	1.084	200	1.181	—	—	510	102	302	—	657	2.360	—	575	500	82	105	—	—	802.624	482.895		
18.	6.302	149000	Firme	3.040	1.541	—	3.551	222	828	—	—	437	—	800	4.408	4.270	—	—	450	1.000	—	—	—	—	808.028	468.127		
19.	4.302	145000	Firme	3.070	1.417	—	3.403	230	1.463	—	—	350	—	240	3.550	2.285	2.300	—	—	900	—	—	630	311	808.028	468.127		
20.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
21.	3.553	149000	Firme	3.078	1.072	—	2.732	204	—	—	—	400	—	400	4.603	10.365	—	225	1.000	10	—	—	—	—	804.833	468.142		
22.	6.088	149000	Firme	3.098	1.062	—	2.086	213	420	—	—	450	—	530	—	15.182	200	2.376	1.100	470	600	70	38	35	804.833	468.142		
23.	6.083	149000	Sustentado	3.062	1.014	—	8.504	231	1.000	—	—	768	—	454	6.400	4.603	—	—	683	500	53	102	—	—	804.833	468.142		
24.	6.850	149000	Sustentado	3.087	1.066	—	2.182	211	120	—	—	404	—	000	—	20.000	—	—	—	—	—	—	—	—	—	804.833	468.142	
25.	4.805	149000	Sustentado	3.063	1.068	—	1.621	200	201	—	—	408	—	292	6.000	10.000	1.887	—	—	425	500	187	238	18	799.140	468.100		
26.	1.626	149000	Calmo	2.981	1.065	—	1.602	220	374	—	—	680	—	800	—	—	—	—	—	310	500	29	431	49	797.392	471.880		
27.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
28.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
29.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
30.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
31.	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

TOTAL DO MEZ

100.204	—	—	—	71.272	37.472	—	60.330	3.311	18.381	—	11.835	1.037	6.094	2.100	660	82.030	116.121	11.538	25.458	3.370	6.728	14.900	1.269	2.777	823	—
---------	---	---	---	--------	--------	---	--------	-------	--------	---	--------	-------	-------	-------	-----	--------	---------	--------	--------	-------	-------	--------	-------	-------	-----	---

Os
Gatos



A BÓIA LUZ É A VIDA DOS SEUS OLHOS



SEUS OLHOS

CAES DO PORTO

Navios e pequenas embarcações atracadas no cais do porto de Rio de Janeiro, ontem, às 10 horas da manhã.

Para o Brasil — Vapor francês "Tunis" — Exportação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Alameda" — Exportação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Avelina" — Importação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Coracao" — Exportação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Olympus" — Importação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Nikos" — Importação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Dora" — Exportação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Kama" — Importação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Graa" — Importação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Ariz" — Importação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Alameda" — Importação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Alameda" — Importação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Alameda" — Importação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Alameda" — Importação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Alameda" — Importação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Alameda" — Importação.

Para o Brasil — Vapor inglês "Alameda" — Importação.

PALACIO

TELEPHONE: 2-0838

Complementos: 2,00 — 3,40 — 5,20 — 7,00 — 8,40 — 10,20
BOCA PARA BEIJAR: 2,30; 4,00; 5,40; 7,20; 8,60 e 10,40A METRO GOLDWYN
MAYER apresentaBOCCA
PARA
BEIJAR(BORN TO BE
KISSED)

JEAN HARLOW

Franchot TONE - Lewis STONE

NOVA ZELANDIA — Natural descriptivo
FILM JORNAL — nacional n. 2
Metrovue News 252

ODEON

TELEPHONE: 2-4053

Complementos: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas
SERIE O ESPECTACULO: 2,30; 4,00; 5,30; 6,50 e 10,30

O PARAMOUNT PICTURES apresenta

CARL
BRISSON
VICTOR
MC LAGLEN
JACK OAKIE
KITTY
CARLISLE

— EM —

Segue o espectáculo

"MURDER AT THE VANITIES"

MAIS FORTE QUE UM TO — desenho do MARINHEIRO

S. PAULO EM 24 HORAS — natural nacional.

Paramount Sound News

IMPERIO

TELEPHONE: 2-0504

Complementos: 2; 3,40; 5,20; 7,00; 8,40 e 10,20
VOLTA DO TERROR: 2,30; 4,00; 5,30; 6,50 e 10,30

A WARNER FIRST apresenta

MARY ASTOR
LYLE TALBOT

A VOLTA DO TERROR

(RETURN OF THE TERROR)

COLOMBO TRAMBO — Short de First
JORNAL NACIONAL — CARIOCA FILM — N. 2
Fox Movietone Airplane News

GLORIA

TELEPHONE: 4-0097

Complementos: 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas
LAGRIMAS DE HOMEM: 2,20; 4,20; 6,20; 8,20 e 10,20

A UNITED ARTISTS apresenta

LAGRIMAS
DE
HOMEM

— com —

H. B. WARNER

AUTOMATO DE MICKEY — desenho de CAMONDONGO
FILM JORNAL N. 1
Paramount Sound News — (Actualidades)

IPANEMA

TELEPHONE: 7-5315

PRAÇA GENERAL OSORIO

O Cine IPANEMA

será entregue no publico de COPACABANA —
LENE — IPANEMA — LEBLON e GAVEA na
proxima SEMANA — apresentando a produção
de SAMUEL GOLDWYN para a UNITED ARTISTS"ESCANDALOS
ROMANOS"

— com —

EDDIE CANTOR

e o CAMONDONGO MICKEY em mais uma criação de
WALTER DISNEY.

"A GRANDE ESTREIA"

SEUS OLHOS ERAM OS MAIS PERIGOSOS DE TODA A
EUROPA, MAS SEU CORAÇÃO ERA IGUAL AOS DAS
MAIORES AMOROSAS!Myrna LOY
em
ESTRATEGIA
DE
MULHER

"STAMBUL QUEST"

com

GEORGE
BRENT

SEG. FEIR.

PALACIO

"Les souvenirs de notre amour,
sont un étincelant Rosaire..."— são os versos que canta Jeanne de Champel, esses versos e melodia que ficaram nos ouvidos
daquela que, depois, cego, continuava a ver com a imaginação e a ouvir aquelas palavras e
a harmonia que tinham nascido nos lábios da mulher amada.

Quem não conhece a obra adorável de FLORENCE BARCLAY?

Quem não viu representada no theatre a peça de BRISSON?

O ROSARIO

surge na tela com 2 artistas que são duas revelações

LOUISE DE MORNAND
e ANDRÉ LUGUET"Gaston Ravel e Tony Lakeln contam, cinematographicamente a historia de Jeanne de
Champel, com grande distincção e gosto. A dificuldade estava em encontrar uma interprete
para o papel, mas os produtores resolveram o caso com toda a felicidade — confiando a
Mlle. Louise de Mornand, que ganhou brilhantemente a partida. Alta, bem feita, lindos olhos
em um rosto de aristocrata, Louise de Mornand é exactamente a heroína de Brisson e de Flo-
rence Barclay..."

(PAUL GORDEAUX — de "L'Echo de Paris")

A SOCIEDADE FRANCO-BRASILEIRA

DE FILMS apresentará

SEGUNDA-FEIRA no

GLORIA

EDWARD G.
ROBINSON

"QUE SERIA DA
SENHORA... SE O
SEU MARIDO A
DOMINASSE
INTEIRA-
MENTE
PELO PO-
DER DO HYPNO-
TISMO?"

RICARDO CORTEZ

MARY ASTOR

MAE CLARKE

**O HOMEM
DE DUAS
CARAS**

(THE MAN WITH TWO FACES)

2ª FEIRA
ODEON

ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

O UNICO NO RIO COM INSTALAÇÕES DE — "WIDE
RANGE" QUE DA' AO SOM E A VOZ 89% DA
REALIDADE

TELEPHONES: 2-7092 e 4-6087

HORARIO — 2,00 — 4,00 — 6,00 — 8,00 — 10,00 Horas

JAN
KIEPURA

JENNY JUGO

EM

"Uma Canção para Você"

SUPER-FILM
DA
CINE-
ALLIANZ

ALHAMBRA

HOJE

Complementos: — FOX MOVITONE N. 106 — "CINE-
RADIO JORNAL N. 1 (Circuito da Gavea)

No PALCO: O Trio "ALVIERSON" nas sessões das 20 e 22 hs

Machina de escrever

Vende-se toda trabalhada, em platina
com 60 brilhantes, preço de ocasião.
Não se atende corretores, somente com
o pretendente. Telefone: 5-2019 com
D. Isabel. (M 05634)

PLACA BRILHANTES

Vende-se toda trabalhada, em platina
com 60 brilhantes, preço de ocasião.
Não se atende corretores, somente com
o pretendente. Telefone: 5-2019 com
D. Isabel. (M 05634)

REX

O MAIOR E MELHOR
CINEMA

TEL. 2-8529

HOJE, A'S — 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 — 10,20

O Broadway Program apresenta a comedia musical

da R. K. O.

Com
THELMA TODD
RUTH ETTING
DOROTHY LEE
BERT WHEELER
ROBERT WOOLSEYHIP... HIP...
HURRAHCOMPLEMENTO: O CIRCUITO DA GAVEA — UM PA-
RAISO NO IMPERIO DO CENTRO

PARIS — HOJE

A VIDA E OS MILAGRE
DE SANTO ANTONIO

Film sacro com grande orchestra e cores!

— INEDITO! —

RALPH BELLAMY, em

O THESOURO DO MAR

KRAKATOA

PARISIENSE

Estudantes e crianças 1\$000 - Poltronas 2\$000

ABNEGAÇÃO

E mais: LANNY ROSS,
CHARLES RUGGLES,
MARY BOLAND, em

2ª FEIRA — LILIAN GISH, em

VIVER DUAS VIDAS

NEVOA DO MYSTERIO

com BETTE DAVIS.

CINE CASINO TABARIS

RUA PEDRO I, 25

HOJE — Uma maravilha do genero scientifico-realista

FILHOS MALVINDOS

Uma obra de grande alcance social, que todos devem assistir

— PROIBIDO PARA MENORES E SENHORITAS.

Relógio pulseira

Perdeu-se de platina e brilhantes em
ambos os lados. O dono deseja saber se
alguém tem a peça. Se sim, gratifica-se bem
quem entregar. Visc. Ouro Preto 36.
(M 05404)

CATTETE

Vende-se por preço de ocasião, um
predio na rua Barão de Guaratiba, es-
quina, travesse com Ramal, de 10 a
11, de 4 a 5, Resario 100.
(M 05338)

SITIO

Vende-se um com 32 mil mts. quadr.
plantas variadas, especial para espou-
sa, boa casa e agua e matto. Ver no Ca-
ramujo, Niteroi, sitio de Olympio
Jorge, bonde Fonseca.
(M 05279)

POPULAR

EDMUND LOWE,
VICTOR MC LAGLEN em

BASTA DE MULHERES

WYNE GIBSON em

SATAN NO VOLANTE

BUDDY ROOSEVELT em

CAVALHEIRO DO DIABO

JOGADOR GALOPANTE
2ª e 4ª episódiosAmanhã: A humanidade marcha,
Sherlock Holmes, Crime de
traição

MASCOTTE

ANDRÉ LUGUET em

Ninhada de Amores

IRENE DUNNE em

ANN VICKERS

5ª feira: 20 milhões de na-
muradas, Princesa por
um mes

NACIONAL

R. V. PATRIA — T. 6-0072

Hoje em Matinée e Soirée

Um programma encantador

Wonder Bar

por KAY FRANCIS, DOLO-
RES DEL RIO, DICK PO-
WELL, RICARDO CORTEZ,
HAI LE ROY, AL JOHNSON e
GUY KIBBEE

PAIXÃO DE JOGO

por BARBARA STANNWYCK,
PAT O'BRIEN e JOEL
MC CREA

HORARIO:

"Paixão de Jogo": 2 hs. - 4,30

- 7,00 - 9,30 — "Wonder Bar"

- 3 hs. - 5,30 - 8,00 - 10,30.

CINE FLUMINENSE

Campo de São Christóvão, 105

Hoje e Amanhã: Soirée com

PARAISO DE UM HOMEM

drama com LORETTA YOUNG.

— E —

O CODIGO DE UM HEROE

drama com RUCK JONES

A seguir — ADORAÇÃO.

CASA DO CABOCLIO

HOJE — Matinée, às 4,35

Soirée, às 8 e às 10 horas

ULTIMA SEMANA DA

LINDA PEÇA

PRIMAVERA DE

CABOCLIO

SEXTA-FEIRA — Primeiras

representações da nova peça

regional, que registará o

maior sucesso da tempora-
da "FETICO DE CORAL".

VENDE-SE

Material de demolição, telhas france-
sas, esquadrias de luxo e madeira de
pinho de riga em perfeito estado para
do Flamengo 344.
(M 04316)

PATHE PALACE

HOJE — TEL 2-1153 — HOJE

HORARIO: 2; 3,40; 5,20; 7; 8,40 e 10,20

Desde Eva

com

GEORGE O'BRIEN

MARY BRIAN

HERBERT MUNDIN

e mais

RIGOLETTO

Os 12 melhores trechos da fa-
mosa Opera de Verdi

Tel.

2-6788

HOJE

BROADWAY

A's 2 - 3,40 - 5,20 - 7 - 8,40 - 10,20

Uma comedia musical do ba-
rão, com girls alucinantes!

Hip, Hip

Hurrah

— COM —

THELMA TODD — RUTH ET-
TING — DOROTHY LEE —
BERT WHEELER e BOB
WOOLSEY

E mais

O CIRCUITO DA GAVEA

reportagem completa da "Cine-
dia" — Os episódios mais emo-
ciantes da corridaBreve — "O FILHO DE KING
KONG"

Tel.

2-6788

HOJE

"Radios mensaes 50\$"

Fabricação de Calçados

Vendem-se machinas modernas para
instalações completas dessa industria.
Informações calle Convecion 8,
1631, Montevideo (Uruguay).
(M 01089)

7 Setembro 77 1

TELEPHONE 3-1551

(M 06032)

HADDOCK LOBO — HOJE

No palco às 9,30 hs.

GENESIO ARRUDA e sua Cia. na chanchada:

O TERROR DOS CORAÇÕES

Na tela: BUSTER GRABB em

A CONQUISTA DA BELLEZA

DOROTHY SEBASTIAN em

TURISTAS DO MYSTERIO

5ª feira: Cupido no Leme — A hiena da 5ª avenida

No palco: A VICTORIA DO H. PITO com GENE-
SIO ARRUDA.